

の形でテンパイをとっていた。しかも、<sup>(a)</sup>はフリーランだった。ちなみに伊藤の手は

津嘉田三起子  
柏原純  
福井仁  
吉竹寛見

だつた。結局、流局間近か、伊藤が満に振り込んでこの局は終わった。ギャラリーはこの時びっくりしていた。<sup>(a)</sup>を読み切ったことにはなく、ギリギリまで和了にかける姿に驚いた。こんな麻雀は皆、初めて見た。ドラもなにもない手で、勝負に行くべきではない。今までの麻雀のセオリーにはこんなのはなかった。

しかし、このギリギリまで攻めることによって次局、その結果が現われた。形をともなつて現された。

佐々木はこの後も決定打ともいえる7-0点を南一局に和了つた。ところがそれでも攻撃の手はゆるまない。南2局、3局、とドスンドスン!!と重爆のような凄まじい勢いで和了り続けた。皆、呆気にとられた。こんな凄じい攻撃は見たことがなかつた。

そんなギャラリーの後方で桜井が「うん、うん」としきりに頷いていた。

佐々木は怒濤の勢いで優勝を勝ちとつた。桜井は佐々木以上にうれしかつた。

自分はもう打ち手としては引退している。

しかし桜井の雀風を忠実に佐々木は再現してくれた。20歳の佐々木が誇らしかつた。

祝賀会では、もう誰も佐々木になめた口をきかなかつた。

第4期最強位として遇され、尊敬された。

